

Fotografie

La fotocamera rimane insostituibile

Le prestazioni degli apparecchi fotografici continuano a essere migliori di quelle dello smartphone. Bisogna però rassegnarsi a spendere un po' di più...







Ogni anno, nel periodo estivo, ci si chiede quale apparecchio portarsi in vacanza. Congegno tutt'altro che nuovo, lo smartphone cumula più funzioni e ai fabbricanti non mancano gli argomenti per esaltare le sue prestazioni fotografiche. È dunque forte la tentazione di mettere in valigia solo quello, anche se una fotocamera digitale ad uso professionale o di primo prezzo non occupa certo uno spazio maggiore. Spesso viene annunciato il suo declino, la sua fine imminente, ma la macchina fotografica convince sempre di più i puristi e gli amanti delle serate dedicate alle proiezioni. Le sue prestazioni sono migliori? Di quali video è capace? Vediamolo nel test.

Messa in scena

Le diverse categorie di dispositivi fotografici sono stati sottoposti a una serie di test standardizzati, che riproducono sempre gli stessi allestimenti. Per giudicare la qualità delle foto scattate all'interno, sono stati messi dei manichini attorno a un tavolo, ricoperto da una tovaglia a quadretti rossi e bianchi, sulla quale sono stati disposti vari oggetti molto colorati. Uno sfondo scuro e alcune fonti di illuminazione simulano l'interno di una camera. Ciò consente di valutare in modo identico l'immagine, la sua riproducibilità e la sua attendibilità. In seguito viene esaminata ogni immagine tenendo conto della resa cromatica, con e senza flash. Per giudicare

le foto scattate all'esterno, è stata allestita una scena con manichini, piante e un paesaggio sullo sfondo. Il tutto molto illuminato, in modo da creare delle zone d'ombra. Ogni immagine è stata nuovamente valutata.

Per completare l'analisi, il laboratorio ha variato le condizioni: poca luce, in macro, in movimento, diverse impostazioni ISO, ecc. Infine, i periti hanno eseguito delle misurazioni per valutare lenti e obiettivi dei vari dispositivi. È stata anche giudicata la facilità d'uso, tenendo conto della reattività dell'apparecchio, del tempo d'attesa tra uno scatto e l'altro, della qualità e leggibilità del manuale d'istruzioni, della sostituzione della scheda di memo-

						
	FUJIFILM X-H1	CANON Powershot G7 X Mark II	PANASONIC Lumix DMC-LX15	OLYMPUS OM-D E-M1	CANON EOS 5D Mark IV	CANON EOS 1300D
Distributore	Digitec	Digitec, Fnac, Interdiscount, Manor	Digitec, Fnac	Digitec	Digitec	Digitec, Fnac, Fust
Prezzo (fr.)	da 1939.–	da 549.–	da 538.–	da 2199.–	da 2999.–	da 389.–
Sensore (Megapixel)	24.0	20.0	20.0	15.9	30.1	17.9
Focale (mm)	32,8	18,0	18,1	25,1	49,6	30,5
Documentazione	+	▲	●	●	●	●
Qualità delle foto (50%)	●	+	●	●	●	●
Utilizzo (30%)	●	●	●	●	●	●
Qualità dei video (10%)	+	●	+	●	+	●
Schermo e mirino (10%)	+	+	●	+	+	+
GIUDIZIO GLOBALE (%*)	80,4	77,3	76,7	70,5	70	68,9

* 100% = prodotto ideale

Prezzi indicativi basati sui dati forniti in negozio e su internet.

ria, dell'accesso al pulsante, della facilità nel maneggiare lo zoom, dei menu delle impostazioni... Insomma, di tutto quanto serve a fare in modo che la fotografia sia un piacevole passatempo e non sia fonte di crisi di nervi.

Tutti superano le prove

Sia gli apparecchi professionali che gli smartphone hanno superato le prove con più o meno successo. Nella categoria fotocamere, solo la Canon PowerShot G7 X Mark II supera tutte le prove brillantemente, con una qualità d'immagine irreprensibile. Questa fotocamera si colloca in una fascia di prezzo medio, cosa di non poco conto dato il costo di questo tipo di apparecchi, e cede il primo posto solo perché il manuale delle istruzioni risulta poco soddisfacente. La linea Coolpix di Nikon invece finisce in fondo alla classifica. Un risultato più che deludente per uno specialista del settore.

Nel complesso, gli smartphone della selezione testata sono abbastanza buoni e si piazzano davanti alle fotocamere primo prezzo. Ma con i loro obiettivi e le loro lunghezze focali corte, avranno sempre difficoltà a competere con gli apparecchi

ben equipaggiati. Un altro argomento da considerare è la memoria. A meno che non si disponga di un adeguato spazio di archiviazione nel cloud, la memoria del telefono si satura in fretta, mentre la fotocamera dispone di schede di memoria intercambiabili. Ricordiamo che gli smartphone ultimo grido non facevano parte della selezione esaminata, tuttavia, tutti quelli che hanno partecipato alle prove hanno avuto il loro momento di gloria. Sono stati inclusi nel test perché numerosi utenti usano questi dispositivi di alta gamma.

Più differenze nell'audio

Che si tratti di foto o video, le prestazioni si equivalgono perché sensori e obiettivi, tutti di buona qualità, fanno correttamente il loro lavoro. Le differenze invece ci sono per quel che riguarda la riproduzione audio. Il microfono della Nikon Coolpix A300 non è sufficiente per registrare il suono, mentre la Canon EOS 80D, ha un buon display, ma il suono è nella media. Spiccano tre modelli: la Panasonic Lumix DMC-LX15, la Canon EOS 5D Mark IV e la Fujifilm X-H1, che segna addirittura un piccolo vantaggio. Agli aspiranti videomaker che non vogliono spen-

dere troppo si consiglia la Canon EOS 1300D.




Alla fine, per scegliere il dispositivo giusto, è importante chiedersi cosa si vuole farne. Per i ricordi immortali, considerate di mettere qualche soldo in più, e usate lo smartphone per i social network.

@FRC MIEUX CHOISIR
(TRADUZIONE TF) FOTO ICRIT

CANON
PowerShot G7X
Mark II




Ha un ottimo rapporto qualità-prezzo. Con tanta o poca luce, la foto è di qualità e lo stabilizzatore d'immagine è performante. Ha il flash incorporato. È reattivo, scatta al quarto di secondo e registra buoni video in full HD.

						
CANON EOS 80D	SAMSUNG Galaxy S8	CANON Powershot SX620 HS	APPLE iPhone 7	HUAWEI P9	NIKON Coolpix A900	NIKON Coolpix A300
Digitec	Digitec, Interdiscount, Manor	Digitec, Fust, Manor	Digitec	Digitec, Fnac	Digitec, Fust, Manor	Digitec, Fnac
da 1145.-	da 589.-	da 186.-	da 627.-	da 398.-	da 329.-	da 157.-
24,0	12,2	20,2	12,2	11,8	20,2	19,9
30,9	8,4	8,9	6,9	8,4	8,9	9,0
●	●	▲	▲	●	●	●
●	●	●	●	●	●	▲
●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	▲
+	+	●	+	●	●	●
●	●	●	●	●	●	▲
65,4	61,2	53,4	51,7	51,5	47,9	23,5

Giudizio globale: ● buono ● sufficiente ▲ insufficiente